

李阡綸

表演藝術教育與舞台螢幕精選



李阡綸 畢業於國立臺灣師範大學音樂系及美國紐約大學音樂劇表演碩士，旅居紐約八年，曾參與外百老匯《Comfort Women》等劇場製作，並二度受邀於紐約時裝週擔任主秀開場獨唱演出，為 Taiwanese Musical Theatre Artists of New York 創辦人之一。返台後擔任南臺科技大學講師、復興高中音樂班聲樂教師及台北歐洲學校合唱團表演指導與指揮，並為第十屆中華民國聲樂家協會副秘書長。演出資歷橫跨紐約外百老匯、國際音樂節與臺灣兩廳院，亦涉足歌劇、音樂劇、跨界交響音樂會、影視作品及 XR 虛擬實境創作，近期為入選法國 XR 市場的 VR 電影《Dora》擔任主角配音。具十年以上教學與跨文化藝術推廣經驗，致力於培育新世代表演人才，並促進國際藝術交流與產學合作。學生在專業舞台及比賽中屢獲肯定，包括金鐘獎與國際音樂賽事的佳績。

More at: www.ccllee.com



李阡綸 Clare Lee

學歷與專業證照

- 硕士 | 美國紐約大學 (NYU) , 音樂劇表演碩士, 2015
- 學士 | 國立臺灣師範大學, 音樂系主修聲樂, 2012
- 中華民國高級中等學校 (音樂科) 教師證

教學與行政經歷

- 南臺科技大學流行音樂產業系 – 兼任講師 (2024-至今)
- 台北歐洲國際學校 Show Choir 與 Yangmingshan Choir – 指揮與表演指導 (2024-至今)
- 台北市立復興高中音樂班 – 聲樂教師 (2023-至今)
- 歌舞浪潮音樂劇專班 – 聲音與戲劇指導 (2018-至今)
- 中華民國法務部調查局幹部訓練所 – 聲音與歌唱訓練講師 (2022-2025, 新北)
- 中華民國聲樂家協會第一屆音樂劇營 – 主辦人與聲音指導 (2022/04-2022/06, 台北)
- 中華民國聲樂家協會 – 第十屆副秘書長 (2021-2022)
- 高雄室內合唱團 – 聲樂指導、編舞者 (2020-2021)
- SWAN 展望中美國際學校 – 美東歌唱競賽教練 (2019/02-2019/05, 美國紐約)
- 中國演藝協會音樂劇專委工作坊 – 聲音與表演指導 (2017/12-2018/02, 北京)
- 上海戲劇學院繼續教育學院 – 海外表演藝術職涯發展演講人 (2017/11, 上海)
- 美國紐約台灣音樂劇藝術家團隊 – 創團人之一 (2016/09, 美國)
- 國立臺灣師範大學表演藝術二專班 – 表演藝術教師 (2018)



表演藝術教學理念

我相信表演藝術不僅是技藝的傳授，更是對人性、文化與社會的深度對話。在教學中，我致力於培養學生的舞台表現力與藝術敏感度，並強調跨領域與跨文化視野的重要性。正如音樂劇本身即是一門整合戲劇、舞蹈與音樂的表演藝術，跨界融合讓作品更具層次與感染力，也讓表演者學會在多元語境中思考與創作。這不僅促進個人表達的深度，更是與他人合作、共創的基礎。跨領域的學習有助於平衡創意與實踐、理性與情感，而跨文化的理解則讓表演者能以開放與尊重的態度進行國際對話。我鼓勵學生在多元合作中學習傾聽、整合與引導，發展出既具個人特色又能與他人智慧共鳴的表演能力。我的教學理念是建立一個兼具探索精神與專業訓練的空間，讓學生在藝術實踐中找到自我定位，並成為有能力在全球舞台上發聲的藝術創作者。

學生成果

- 培訓學生盧以恩榮獲 2018 金鐘獎最佳新進演員
- 指導學生莊珞郁考取 114 年度表演藝術研究所榜首
- 指導團隊（SWAN 展望中美國際學校）於美東國際歌唱大賽獲第一名 (2019, 紐約)



代表性舞台演出經歷

- 彰化桐花季交響音樂會 —
 獨唱聲樂家，與長榮交響樂團合作 (2025, 彰化)
- 衛武營《劇聲魅影》演唱會 (2025, 高雄)
- 百老匯經典選粹交響音樂會 —
 獨唱歌手，與長榮交響樂團巡迴 (2023, 台中、新竹、台南)
- 迪士尼奇幻交響音樂會 —
 獨唱歌手，與長榮交響樂團巡迴 (2022, 台中、新竹、台南)
- 《Midnight Kill》世界首演 — 主角 (2016, 紐約)
- 紐約時尚週 — 開場獨唱歌手 (2015–2016, 紐約)
- 外百老匯新音樂劇《慰安婦》世界首演 (2015, 紐約)
- 電影《小時代 1》原聲帶 — 演唱〈友誼地久天長〉 (2014)
- 歌劇《莎孚》臺灣首演 — 飾 安塔露絲 (2011, 台北)
- 世界運動會藝術之夜 — 歌手 (2009, 高雄)



代表性影視作品

- 電影《為愛和聲-陽光女子合唱團》(2025, 上映待播)
- 小公視交通宣導影片 (2025)
- 國家檔案館開幕系列影片 (2025, 上映待播)
- 廣告作品：台北市菸害防制、交通宣導、李施德霖、ViewSonic、森永、One Park Taipei 等
- 中國獨立長片《我是監護人》(2021)
- 《Ecstasy Boulevard》— 主角 Knight (2017, 美國康州)
- XR 虛擬實境電影《Dora》— 主角配音，作品入選法國 XR 市場，並於高雄影展播映 (2023-2024)
- 歌劇《莎孚》臺灣首演 — 安塔露絲 (2011, 台北)
- 世界運動會藝術之夜 — 歌手 (2009, 高雄)



跨領域專業

- 主辦「蕨光午後・藝境沙龍」：跨領域音樂沙龍與藝術展覽 (2025)
- 路比美加移民留學機構 — 文件翻譯與美國留學移民顧問 (2022/09–2023/07)
- AM Creative 莫札特與安徒生創意有限公司 — 紐約百老匯大師音樂劇工作坊即席口譯 (2018/07–08)
- Empire Vacations — 中文/英語導覽者 (2015–2019, 美國紐約、波士頓、費城、華府等)

專業技能

- 語言：中文（母語）、台語（母語）、英文（精通）
- 音樂技能：古典聲樂、音樂劇表演與演唱、合唱指揮、作曲、進階鋼琴
- 歌劇發音：義大利文、德文、法文、英文
- 其他：舞台劇與音樂劇編導、課程設計、跨文化藝術教育



教學實踐



舞台作品精選



獨唱歌手
【迪士尼奇幻交響音樂會】
與長榮交響樂團台灣巡迴(2022)



► Listen





獨唱歌手
【絕對經典：西洋金曲】
與南台灣交響樂團(2022)

► Listen



獨唱歌手
【百老匯經典選粹交響音樂會】
與長榮交響樂團台灣巡迴(2023)

► [Watch](#)



電影原聲帶歌者
【友誼地久天長】
中國電影小時代1 (2014)

► Listen

螢幕與多媒體作品精選

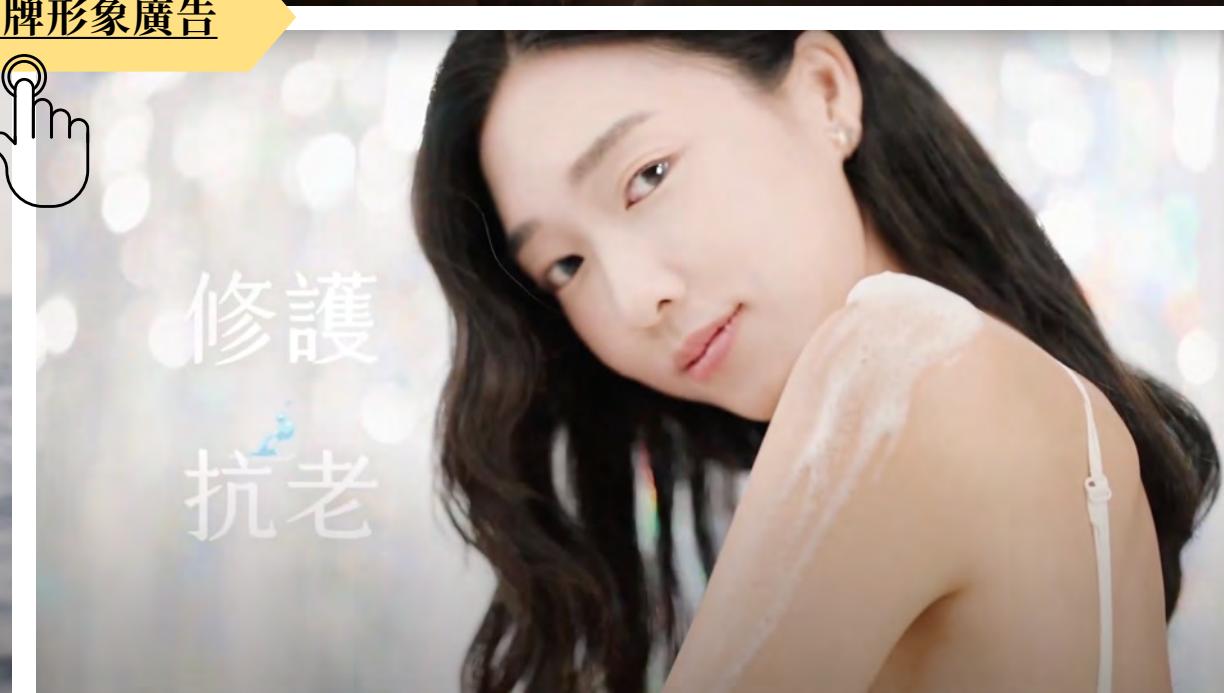


差點被撞到也太危險了吧



小公視【交通安全】下一步故事怎麼走？





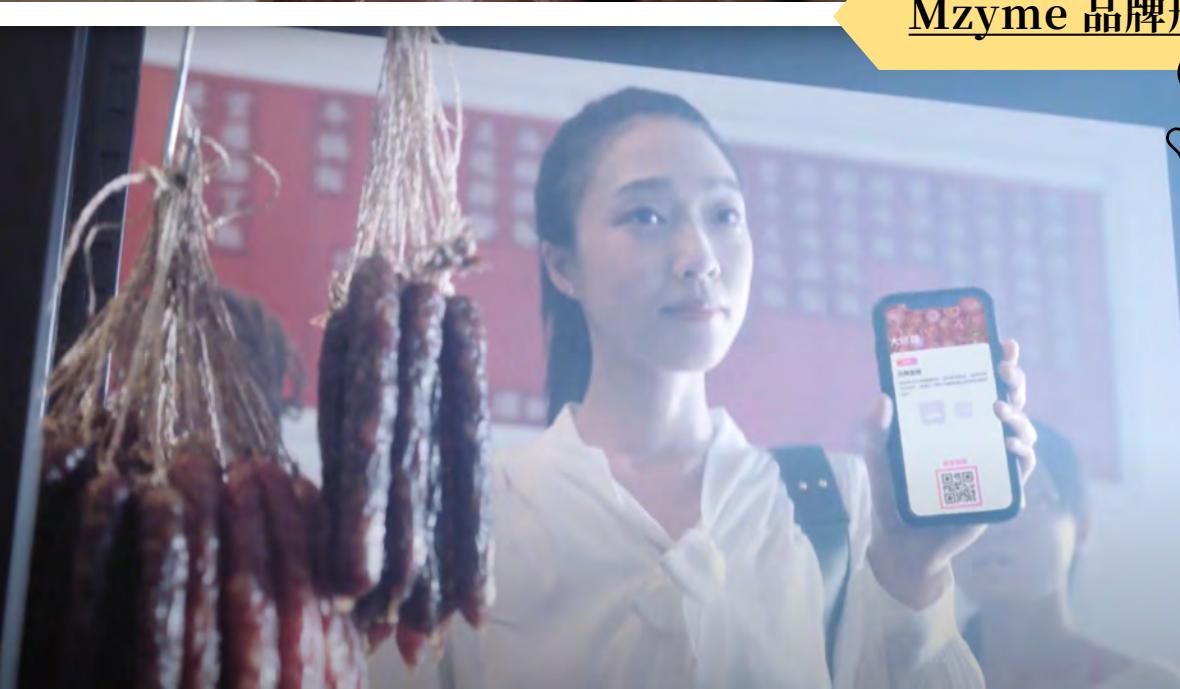
朵瑞斯品牌形象廣告



修護
抗老



Mzyme 品牌形象廣告 (2023)





ViewSonic 品牌形象廣告 (2022)





神魔之塔 - 【與你相約】系列廣告第一集





微電影 Ecstasy Boulevard (主角)



Claus

